

الشياطين الـ ١٣  
المغامرة رقم ١٠١  
يولية ١٩٨٤

## خزانة الرمال

بتأليف:  
محمود سالم

رسم:  
عفت حسني

## من هم الشياطين الـ ١٣ ؟



رقم صفر الزعيم الفلسطيني  
الذي لا يعرف حقيقته احد ..



رقم ١ - احمد  
من مصر

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل  
عمره كل منهم يمثل بلدا  
عربيا . انهم يقفون في وجه  
الولايات المتحدة الى الوطن  
العربي . . تعرنوا في منطقة  
الكهف السري التي لا يعرفها  
احد . . اجادوا فنون القتال  
.. استخدام المسدسات . .  
الخنجر . . الكاراتيه . .  
وهم جميعا يجيدون عدولفات  
وفي كل مفامرة يشترك  
خمسة او ستة من الشياطين  
معا . . تحت قيادة زعيمهم  
القمامس ( رقم صفر ) الذي  
لم يره احد . . ولا يعرف  
حقيقته احد .  
واحداث مفامراتهم تدور في  
كل البلاد العربية . . وتستجد  
نفسك معهم مهما كان بلدك في  
الوطن العربي الكبير .



رقم ٤ - هدى  
من الأقرب

رقم ٢ - الهام  
من لبنان

رقم ٣ - عثمان  
من السودان



رقم ٧ - زينة  
من تونس

رقم ٦ - منى  
من ليبيا

رقم ٥ - بوعبد  
من الجزائر







## البحث عن رجل مجهول!

كان قرص الشمس النحاسي ، يختفي شيئاً فشيئاً خلف الأفق الغربي • ولم يكن هناك صوت • كان هناك نوع من الصمت يغطي كل شيء ، في الوقت الذي كان الشياطين يجلسون في الشرفة الزجاجية العريضة في المقر السري ، وقد استسلموا تماماً ، لهذه اللحظة الرائعة • بعد قليل ، اختفت الشمس تماماً ، ولم تترك خلفها سوى ذيول متعددة الألوان ، بين البرتقالي والأحمر ، الذي يتدرج في ألوانه المتعددة ، حتى يصل إلى لون شفاف ، لا يكاد يظهر • بعدها بقليل ، كانت هذه الألوان ، تختفي هي الأخرى ، ليحل محلها لون رمادي ، يصبغ كل شيء ، في الوقت الذي

أخذت فيه تفاصيل الأشياء تختفى هي الأخرى ، ثم تتحول  
إلى كتلة رمادية ، ثم إلى كتلة تميل إلى السواد ، حتى  
أصبحت سوداء . كان الليل يغطي كل شيء الآن ، تحت  
عباءة الصمت المشد . قالت « إلهام » : إنها لحظة  
شاعرية . لو أنى أكتب الشعر ، لكنت كتبت قصيدة عن  
الغروب ، داخل هذه اللوحة الجميلة .

ابتسمت « زبيدة » وهي تقول : إن « فهد » يكتب  
الشعر . ولا أدري ، لماذا لا يكتب شعرا في هذه اللوحة  
الطبيعية ، التي تعجز فرشاة أى فنان ، عن رسمها .  
كان « فهد » شاردا ، وكأنه يفكر فى شيء . إلا أن جرسا  
متقطعا خافتا ، انتشل الجميع من لحظتهم الشاعرية .  
فقال « مصباح » : يبدو أن الأجازة قد بدأت .  
ابتسم « بوعيمير » قائلا : نعم . لقد تعبنا من طسول  
الانتظار هنا .

وفى هدوء ، كانوا يتسللون الواحد بعد الآخر ، فى  
طريقهم إلى قاعة الاجتماعات . فقد كان الجرس المتقطع ،  
يعنى دعوة رقم « صفر » لهم . فى دقائق قليلة ، كانوا

جميعا يجلسون فى القاعة الكبرى فى انتظار تعليمات رقم  
« صفر » . مرت دقائق دون أن يبدو أن شيئا سوف  
يحدث سريعا . .

غير أن صوت رقم « صفر » جاءهم يقول : لا بأس من  
الانتظار قليلا . . إنتى فى الطريق إليكم !  
ومع نهاية كلماته ، كانت الخريطة الأليكترونية تظهر .  
التقت أعينهم جميعا فوقها . لم تكن أى تفاصيل قد  
ظهرت ، لكنهم ظلوا معلقين أنظارهم نحوها ، فهم يعرفون  
أن الخريطة هى دائما بداية كل مغامرة .

بعد لحظات ، ظهرت خريطة كاملة لآسيا . أكبر قارة بين  
قارات الدنيا الخمس . بعد ثوان ، أخذت أطراف الخريطة  
تختفى شيئا فشيئا ، فى نفس الوقت الذى كانت تتأكد فيه  
مساحة معينة عرفوا أنها « الهند » ، فهى تتميز بهذا الشكل  
المثلث . بعد قليل ، بدأت التفاصيل تظهر فوق خريطة  
« الهند » ، الغارقة فى مياه المحيط الهندى . لحظة أخرى ،  
ثم خرج سهم أحمر ، دار دورة كاملة فوق مساحة محددة  
فوق الخريطة . كانت المساحة يغطيها اللون الأخضر



كان قرص الشمس النحاسي ، يختفي خلف الأفق الغربي ، في الوقت  
الذي كان الشياطين يجلسون في الشرفة وقد استسلموا  
لهذه اللحظة الرائعة .

فعرف الشياطين أن هذه هي صحراء « ثار » . وعلى حدودها لمعت دائرة تشير الى « دلهى » عاصمة « الهند » . وفى الطريق الغربى ، ظهرت دائرة أخرى أصغر ، هي مدينة « جوبور » . غير أن التفاصيل على الخريطة كانت غامضة ، فهي لم تكن تعنى أى شىء الآن ، فقد تكون المغامرة فى « دلهى » أو « جوبور » أو مياه المحيط ، كما أنها يمكن أن تكون فى الصحراء . هناك احتمال أيضا ، أن تكون هذه الأماكن كلها ، هي أرض المغامرة . وإن كان الشياطين قد استبعدوا ذلك .

مرة أخرى ، جاء صوت رقم « صفر » يقول : أعرف أنكم تريدون تحديد المكان . سكت لحظة ، بينما كان صوت أقدامه ، يقترب منهم أكثر فأكثر ، حتى توقف أمامهم تماما . رجب بهم ثم قال : إن مكان المغامرة هو صحراء « ثار » ، وإن كانت هناك غرف عمليات للعصابة موجودة فى « جوبور » . لقد قصدت أن تكون الخريطة كاملة ، حتى تعرفون حركتكم جيدا . وحتى يكون لديكم فرصة التفكير ...

سكت مرة أخرى ثم قال : إن مغامرتكم الجديدة ، لها خطوتان • خطوة أولى تحتاج فقط إلى واحد منكم • فإذا نجح تكون المغامرة قد بدأت ، وساعتها نبدأ الخطوة الثانية وفيها تنضم مجموعة منكم إليه •

كان الشياطين يستمعون إليه بتركيز شديد • وعندما قال إن الخطوة الأولى تحتاج إلى فرد واحد ، تمنى كل واحد منهم أن يكون هو صاحب الخطوة الأولى •

جاء صوت رقم « صفر » ، يقطع تفكيرهم : « إن المغامرة غامضة تماما ، فالعملاء ، لم يستطيعوا حتى الآن ، الوصول إلى تفاصيل كثيرة ، إن مالدينا من معلومات تقول : إن هناك خزانة مدفونة في صحراء « ثار » • وهذه الخزانة ، بها خرائط سرية تحمل خطة الدفاع عن منطقة الشرق الأوسط ! » •

سكت رقم « صفر » ، في الوقت الذي بدأ فيه الشياطين يفكرون بسرعة • إن صحراء « ثار » ، تمتد إلى مسافات شاسعة ، ومادامت المعلومات غير متوفرة ، فإن الوصول إليها يكون صعبا للغاية •• إن لم يكن مستحيلا •• وهذه

الخرائط السرية ، شديدة الأهمية ما دامت تحمل خططاً للدفاع عن الشرق الأوسط . وهذا يعنى أن الحصول عليها شديد الأهمية .

مرة أخرى ، تحدث رقم « صفر » : « هذه الخرائط ، كانت معدة منذ الحرب العالمية الثانية . وعندما قامت الحرب ، واشتعل العالم كله ، اختفت الخرائط . غير أن أجهزتنا بالبحث ، عرفت أنها وضعت فى خزانة . وهذه الخزانة مدفونة فى رمال صحراء « ثار » . لقد أخفيتها جهة ما هناك ، حتى تعود إليها بعد نهاية الحرب . لقد انتهى القائد المسكرى الذى قام باخفائها خلال الحرب ، فظل مكانها مجهولاً . إلا أن عصاية « سادة العالم » عثرت على مفكرة القائد المسكرى ، الذى كان قد كتب فيها ، بعض الملاحظات عن الخزانة ، واستطاعت أن تحدد مكانها » . سكت الزعيم ، فى الوقت الذى كان الشياطين ، قد أعملوا فكرهم مع كلماته . إلا أنه قطع عليهم التفكير عندما واصل كلامه قائلاً : « إن هناك من سيقوم الليلة من « باريس » فى طريقه إلى مدينة « جوبور » ، حيث توجد

غرفة عمليات العصابة : إننا لا نعرف عن هذا الرجل شيئا .  
سوى موعد الطائرة ، ورقم الرحلة . وهذا الرجل هو  
وحده الذى يعرف المكان المحدد للخزانة . وسوف يصل  
إلى « جوبور » حيث تبدأ عملية البحث فى الصحراء .  
سكت قليلا ثم أضاف : « إن الخطوة الأولى فى المغامرة هى  
معرفة هذا الرجل ، الذى لا نعرف عنه شيئا . لا اسمه ،  
ولا شكله . فإذا عرفناه ، تبدأ الخطوة الثانية فى المغامرة  
فالمؤكد أنه لن يكون وحده فى الصحراء » ..

مرت لحظات صمت ، كان الشياطين خلالها ، ينتظرون  
تحديد من يبدأ الخطوة الأولى . قال رقم « صفر » :  
سوف يقوم « أحمد » بمهمة الخطوة الأولى .  
عندما سكت رقم « صفر » ، استقرت العيون كلها على  
« أحمد » الذى ابتسم ابتسامة صغيرة .

قال رقم « صفر » : « إن الطائرة أقلعت من « باريس »  
فعلا ومنذ عشرين دقائق . ورقم الرحلة هو ٠٦٤٢ . إن الوقت  
لا يزال أمام « أحمد » ليبدأ خطوته . وسوف نكون فى  
انتظار أن يرسل إلينا ، لتبدأ الخطوة الثانية . فهو وحده



الذى سيعرف ، ماذا تحتاج المغامرة ! • سكت قليلا ثم  
أضاف : ليس عندي ما سأقوله ، إلا أن أتمنى « لأحمد »  
التوفيق فى مهمته الصعبة • فهو سوف يتجه إلى المجهول ،  
الذى لا يعرف عنه شيئا ، وعليه أن يكتشفه « ! •  
وعندما سكت هذه المرة ، كانت خطواته تبتعد حتى  
اختفت •

تحرك الشياطين حول « أحمد » الذى وقف ، يقول :  
سوف يكون استدعائكم أسرع مما تتصورون ! •  
وفى دقائق ، كانوا جميعا قد غادروا القاعة فى طريقهم  
إلى حجراتهم ، وكان أول من خرج هو « أحمد » الذى  
اتجه إلى حجرته ، ليعد حقيبه السحرية • ويسرع مغادرا  
المقر السرى ، حتى يكون فى انتظار ذلك المجهول ، الذى  
سوف يبحث عنه • • فى الحجرة فكر « أحمد » قليلا قبل  
أن يخطو خطواته الأخيرة للخروج • كان يفكر فى هذه  
المغامرة المثيرة • فهذه أول مرة تبدأ عملية بحث بلامعلومات •  
عندما فتح باب الحجرة ، توقف وابتسم • لقد كانت  
هناك رسالة على شاشة التلفزيون ، بامضاء الشياطين ،

تقول: تتمنى لك التوفيق فى المهمة التى نعرف أنها ليست  
صعبة عليك .

عاد مرة أخرى ، وأرسل إليهم رسالة تقول : أشكر لكم  
ثقتكم . أتمنى أن أكون عند حسن ظنكم . إلى اللقاء  
قريبا . توقيع « أحمد » .

بعد دقائق ، كانت البوابة الصخرية للمقر السرى ، قد  
فتحت ، فى نفس اللحظة التى انطلقت فيها السيارة ، تضم  
لأول مرة « أحمد » وحده . وعندما أغلقت البوابات  
بصوتها المكتوم ، كان الليل يحتضن السيارة التى كانت  
منطلقة كالصاروخ .

وعندما وصل « أحمد » إلى المطار ، كانت نصف ساعة،  
مازالت باقية ، حتى تصل الطائرة القادمة من « باريس » .  
غادر السيارة إلى حيث بائع الجرائد ، فاشتري بعض  
الجرائد . ثم جلس على أحد الكراسى ، فى انتظار الطائرة  
استغرق فى القراءة ، بعد أن شمل الصالة الواسعة بنظرة  
سريعة ، فهو لم يكن يريد منها شيئا . إن مهمته محددة فى  
الطائرة ، حيث ذلك المسافر المجهول .

فى إحدى الجرائد ، استوقفه مقال عن الحرب العالمية  
الثالثة • ابتسم وهو يقول لنفسه : إنها حرب أخيرة •  
فليست بعدها حرب رابعة • لأنها حرب الدمار السكامل  
للعالم كله ! •

كان المقال يتناول تسليح القوتين الأعظم ، وما تملكه كل  
منهما من صواريخ عابرة للقارات ، ورؤوس نووية ، وأجهزة  
إنذار مبكر ، وأجهزة تجسس ، والقوة التدميرية فى كل  
سلاح ، والوقت الذى سوف تستغرقه الحرب ، وآثارها •  
فجأة ، تردد فى صالة المطار صوت مذيعة الداخلية تعلن  
أن الطائرة القادمة من باريس فى الرحلة ٦٤٢ قد وصلت  
الآن ، وأن على المسافرين إلى « دلهى » أن يتوجهوا إليها •  
أخذ جرائده ، واتجه فى هدوء إلى بوابة الدخول إلى أرض  
المطار • وفوق البوابة ، وقعت عيناه على ساعة رقمية ،  
وكانت تشير إلى الحادية عشرة مساء •

اتجه إلى الطائرة ، التى كانت تقف ، وقد أضاءتها لمبات  
متناثرة فوق جسمها الضخم • لم يكن وحده المتجه إليها •  
كان هناك أيضا بعض الركاب • وعندما استقر على مقعده



جلس "أحمد" وأسنده رأسه على المقعد في الطائفة ، لكنه  
فجأة رفع رأسه لليمين ، لقد كان هناك سهم يأخذ  
طريقه إليه .

نظر بجوارده ولم يكن أحد على المقعد • قال فى نفسه : إن  
رفيقا فى السفر يمكن أن يسلى الطريق •  
انتظر لحظات أخرى لعل أحدا يصل إلى الكرسى الخالى  
إلا أن أحدا لم يصل • بعد قليل ، قالت مذيعة الطائرة :  
إننا سوف نطير بعد ثلاث دقائق • نرجو من السادة الركاب ،  
أن يربطوا الأحزمة ! • وعندما انتهت الدقائق الثلاثة ، كانت  
الطائرة قد تحركت فعلا • وما هى إلا دقائق ، حتى كانت  
ترتفع لتأخذ مسارها • وعندما استقرت ، قالت المذيعة :  
يمكنكم الآن فك الأحزمة ! •

كان « أحمد » ما يزال جالسا وحده • ألقى نظرة سريعة  
على الركاب حوله ، كانوا جميعا قد استغرقوا فى النوم ،  
فى الوقت الذى كانت فيه الطائرة ، قد خفضت الاضاءة  
وتركت كل راكب يضىء المصباح القريب منه ، إن كان  
يريد ذلك • مضت نصف ساعة ، وبدأ « أحمد » يشعر  
بالرغبة فى النوم ، إلا أنه كان يعرف أن مهمته يجب أن  
تبدأ الآن • قام من مكانه ، متجها إلى دورة المياه فى نهاية  
الطائرة •

كان يريد أن يعطى نفسه فرصة ، أن يرى الركاب جميعا ،  
فقد كان مقعده فى مقدمة الطائرة • كان يمشى ببطء • فى  
نفس الوقت الذى كانت عيناه تمر بسرعة على وجوه الركاب  
الذين كانوا جميعا يغطون فى النوم •  
عاد مرة أخرى إلى مكانه ، ثم جلس • أسند رأسه على  
ممسند المقعد • لكنه فجأة ، رفع رأسه إلى اليمين ، فقد  
كان هناك سهم يأخذ طريقه إليه •





## السهم المسموم ..مرة أخرى

أصاب السهم مسند المقعد ، فى نفس المكان ، الذى يسند رأسه إليه . وقف بسرعة حتى يستطيع أن يرى من الذى أطلق السهم . لكنه لم ير أحدا . قام من مكانه ، ومشى بسرعة بين مقاعد الطائرة . إلا أن الركاب كانوا جسيما غارقين فى النوم . كانت هناك سيدة تجلس بمفردها وبجوارها فوق المقعد الخالى ، كتاب مغلق .

فكر لحظة : هل يغير مكانه ، أم يعود مرة أخرى إلى مكانه السابق . فى النهاية قرر أن يجلس بجوار السيدة .

رفع الكتاب ثم جلس .

فكر مرة أخرى : هل يمكن أن يتكرر ما حدث ؟ وماذا

يريد صاحب السهم ؟ وهل يعرف أحد أنه خرج فى مهمة  
لاكتشاف هذا الرجل المجهول ؟ وهل الرجل المجهول هو  
نفسه الذى أطلق السهم ؟ • كانت أسئلة كثيرة تزدحم فى  
رأسه •

فى النهاية رسم خطة • أن يغمض عينيه نصف إغماضة  
حتى يرى الفاعل جيدا ، لو تكررت محاولة القضاء عليه •  
ثم تظاهر بالنوم ، لكنه فى نفس الوقت ، كان قد رتب كل  
شئ • • مرت دقائق • لم يكن هناك أى صوت • فجأة سمع  
صوتا • ركز انتباهه فى اتجاه مصدر الصوت •

كان صوت أقدام ، لكنه كان ضعيفا جدا • أخذ الصوت  
يقترّب • تحفز فى انتظار ماسوف يحدث • مرت الأقدام  
بجواره • فتح عينيه قليلا ، وارتسمت الدهشة على وجهه •  
كانت مضيئة الطائرة تمر على الركاب •

تراجعت الأسئلة فى رأسه هل يمكن أن تكون المضيئة  
هى التى فعلت ذلك ؟ وهل يمكن أن تكون عضوا فى  
عصابة « سادة العالم » ؟ هل يشتبك معها ؟ أو قد تكون  
• هذه عملية عادية ، وهى تمر على الركاب ••



ظلت المضيفة فى طريقها حتى اختفت عند كايينة القيادة .  
لم يتحرك « أحمد » من مكانه . لكن نظره ظل معلقا على  
كايينة القيادة . فقد تعود المضيفة مرة أخرى . فجأة ، كان  
سهم يصيب بطنه بالضبط . قفز من مكانه ، فرأى أحد  
الرجال ، يجلس فى مقعده بسرعة ، نزع السهم ، الذى لم  
يصبه بأذى ، فقد توقع ذلك من البداية . وكان قد وضع  
الكتاب الذى تركته السيدة تحت ثيابه ، فجاء السهم فيه .  
قام فى هدوء ، واتجه إلى الرجل ، الذى تظاهر بالنوم .  
كان الرجل فى حدود الأربعين . متوسط الطول . رشيق  
القوام . تبدو على وجهه الشراسة . تميزه نظارة طبية  
بيضاء ، تركها فوق عينيه . شعره يميل إلى اللون البنى .  
قمحى اللون . لم يتجاوزه « أحمد » الذى كان يتحرك بخفة  
حتى لا يوقظ أحد . فكر بسرعة ، فى ألا يشتبك مع الرجل  
فمادام قد اكتشفه ، فإن المغامرة تكون قد بدأت الآن .  
إنه السبيل الوحيد للوصول إلى « خزانة الرمال » ،  
أو الخزانة المختفية فى رمال صحراء « ثار » . ولو أنه  
قضى على الرجل ، فإن كل شئ يكون قد انتهى . ويكون

الشياطين قد فقدوا أثر الخزانة .

عاد في هدوء إلى مكانه بجوار السيدة ، التي كانت  
ما تزال مستغرقة في النوم . فكر بسرعة : إن الرجل  
يعرفه . ويعرف أنه لم يمت . في نفس الوقت ، هو يعرف  
الرجل . لقد أصبح الضراع مكشوفاً . فهل يلجأ الرجل  
إلى عملية أخرى ؟ .

ظل في مكانه يفكر . . .

لقد اختار الرجل السهم ، لأنه بلا صوت . فلو كان  
قد استخدم مسدساً ، فإن ذلك سوف يثير ركاب الطائرة ،  
ويكشف الرجل . لكن هل هو سهم عادي ؟ أو أنه سهم  
مسمم ؟ .

أسرع إلى حقيبتة السحرية فأخرج منها سائلاً وضعه على  
طرف السهم ، فتغير لون السائل . تأكد أنه سهم مسموم .  
قال في نفسه : مالذي يمكن أن أفعله الآن ؟ .

في النهاية قرر أن يبقى مكانه . وأن يكون على حذر .  
في نفس الوقت رسم لنفسه خطة جديدة ، حتى يفلت من  
مراقبة الرجل له . إنه يعرف أن الطائرة سوف تقف في

مطار « بيروت » ، لتزود بالوقود • وفي هذه الحالة  
يمكن أن ينفذ خطته ••

فجأة ظهرت المضيئة مرة أخرى ، فطلب منها شاي وأسبرين  
لأنه يشعر بالصداع • كان يريد أن يكسب وقتا ، حتى  
تصل الطائرة إلى مطار « بيروت » • غابت المضيئة ربح  
ساعة ثم عادت بالشاي •••

وسألها : هل مازال هناك وقت طويل حتى نصل إلى  
« بيروت ؟ » •

قالت المضيئة : أماننا نصف ساعة ا •

« أحمد » : كم من الوقت سوف نظل في المطار ؟ •

المضيئة : نصف ساعة ا •

كان يريد أن يكسب وقتا أطول ، فأخذ يسألها عن طول  
الرحلة إلى « دلهي » ، وعدد الرحلات التي قامت بها ،  
وطبيعة عمل المضيئة • ظل يسألها أسئلة متتالية ، وكأنه  
يحتاج إلى هذه المعلومات •

قالت المضيئة مبتسمة : هل تسمح لي بالانصراف • إننا  
على وشك الوصول إلى « بيروت ا » •



كان "أحمد" يريد أن يكسب وقتاً أطول. فأخذ يسأل  
المضيفة الأسئلة متتالية وكانه يحتاج إلى هذه  
المعلومات.

شكرها ، فانصرفت . كان الليل يقطع طريقه فى اتجاه  
الفجر . فكر « أحمد » : من الضرورى أن أستغل فترة  
السلام فى تنفيذ خطتى الجديدة ١ .  
فجأة ، شق صوت المذيعة صمت الطائرة : على السادة  
الركاب ربط الأحزمة ، فنحن نقرب من مطار « بيروت » ،  
وسوف نهبط لنصف ساعة ١ .  
استيقظ الركاب ، وبدأ صوت ربط الأحزمة يتردد . ثم  
أخذت الطائرة طريقها إلى النزول .  
وعندما توقفت فوق أرض المطار ، بدأت الحركة داخل  
الطائرة .. ووسط هذه الحركة ، اختفى « أحمد »  
داخل دورة المياه .. وعندما خرج منها ، كان قد أصبح  
بشخصاً آخر . لقد استخدم الماكياج الذى يجيده ببراعة ،  
فأصبح من الصعب أن يكتشفه أى إنسان .  
انقضت النصف ساعة بسرعة ، وبدأ صوت مذيعة الطائرة  
يطلب عودة الركاب إلى مقاعدهم ، وربط الأحزمة ، لأن  
الطائرة سوف تستعد لمواصلة الرحلة . ولم تمض دقائق ،  
حتى كانت الطائرة تغادر مطار « بيروت » ، فى طريقها إلى

« دلهى » •

كانت الرحلة أكثر أمانا الآن .. فقد غير « أحمد » مكانه ، وانتقل إلى مقعد آخر • لكن عينه ظلت على رجل المصابة ، الذى كان يتحرك كل فترة وأخرى ، وكأنه يبحث عن « أحمد » • وعندما عاد إلى مقعده آخر مرة ، كانت تبدو علامات الرضا واضحة على وجهه .. ففهم « أحمد » أنه تصور أنه نزل فى مطار « بيروت » ، وأنه تخلص منه إلى الأبد •

وعندما كانت الطائرة تنزل فى نهاية رحلتها فى مطار « دلهى » ، كان الليل يغطى كل شئ مرة أخرى •

وكان مطار « دلهى » مزدحما بالمسافرين لكن ذلك لم يمنع « أحمد » من مراقبة رجل المصابة • كان الرجل يمشى فى المقدمة ، وخلفه مباشرة كان يمشى « أحمد » ، اتجه الرجل إلى مكتب الطيران الداخلى ، وسأل عن الطائرة المتجهة إلى مدينة « جوبور » • وسمع « أحمد » موظف المطار يقول : فى الثامنة صباحا •

وعندما كان الرجل يأخذ طريقه إلى خارج المطار ، كان

« أحمد » يتبعه عن بعد . لقد فهم أن الرجل سوف ينزل في فندق المطار ، الذي لا يبعد كثيرا . ولذلك ، فعندما استقل الرجل تاكسيا ، كان « أحمد » قد استقل سيارة الشياطين ، التي كانت في انتظاره . . . وعندما توقف التاكسي أمام فندق المطار ، كان « أحمد » قد وصل هو الآخر . وفي الغرفة المجاورة ، كان « أحمد » ينزل . . . وفي دقائق كان قد أخرج جهاز التصنت ، وألصقه بجدار الغرفة . فقد كان يتوقع اتصالا بين رجل العصابة ، وغرفة العمليات في « جوبور » . وكان جهاز التصنت ينقل له كل ما يقال .

قال الرجل الذي عرف من خلال الحديث أن اسمه « ديجال » : لقد وصلت توا ، وأنزل في فندق المطار . سوف أستقل الطائرة غدا صباحا إليكم . صمت « ديجال » عدة دقائق ، فعرف « أحمد » أنه يستمع إلى حديث في الطرف الآخر . أخيرا قال : إذن ، سوف أنتظر . نعم . سوف أتحرك صباحا إلى ميدان « نهرو » . تماما . نعم . نعم . سوف أقف عند التمثال

تساما . ثم انتهت المكالمة .

فكر « أحمد » قليلا ، وقال فى نفسه : إذن ، قد تغير  
خط سير « ديجال » . فبدلا من الذهاب إلى « جوبور »  
سوف يبدأ تحركه إلى الصحراء من دلهى نفسها .  
استلقى على السرير ، واستغرق فى التفكير : إن المغامرة  
قد حققت خطواتها الأولى . الآن ، يجب أن ينضم الشياطين  
لتكملة المغامرة . قفز بسرعة من السرير ، بعد أن قسور  
إرسال رسالة عاجلة إلى المقر السرى . أخرج جهاز الإرسال  
وجلس يرسل الرسالة الشفرية ، كانت الرسالة : « ٢٤ -  
٢٥ » وقفه « ١٣ » وقفه « ١ - ٢٣ - ٢٩ » وقفه « ١٤ -  
٢٠ - ١٠ » وقفه « ٣ - ١٩ - ٢٩ - ١٠ » وقفه  
« ٧ - ١٦ » وقفه « ١ - ٢٣ - ١٢ - ٢٩ - ١٠ » وقفه  
« ١ - ٢٣ - ٢١ - ١ » وقفه « ١٨ - ٢٤ » وقفه « ١ -  
٢٣ - ١٣ - ٢٩ - ١ - ١٦ - ٢٩ - ٢٥ » وقفه « ٢٠ -  
٢٩ » وقفه « ١ - ٢٣ - ٢٥ - ٢١ - ١٠ - ٢٧ »  
وقفه « ١ - ٢٣ - ١٢ - ١ - ١٨ - ٢٧ » وقفه « ١ -  
٢٣ - ١٤ - ١ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٧ » وقفه « ١٤ - ٢



١ - ٦ - ١ « انتهى » .

وكانت ترجمة الرسالة : « من » ش « إلى » صفر « .  
تغير خط السير . اللقاء مع الشياطين في النقطة « ن »  
الساعة الثامنة صباحا .

انتظر الرد فرغم أنه كان في حاجة إلى النوم ، إلا أنه  
لم ينام ، حتى يأتيه الرد . مرت ربع ساعة ، ثم سجل  
جهاز الاستقبال رسالة شفرية .

كانت الرسالة : « ١ - ٢٧ - ٢٥ - ٢٩ - ٢٢ » وقفه  
« ١٨ - ٢٣ - ٢٩ » وقفه « ٢٥ - ١ - ٦ » وقفه  
« ١ - ٢٣ - ٧ - ١٦ - ٢٦ - ٢٧ » وقفه « ١ - ٢٣ - ٢٩ - ٢٦ - ٢٣ - ١ » وقفه « ٢٩ - ١٣ - ٢٩ - ١ - ١٦ - ٢٩ - ٢٥ » وقفه  
« ١ - ٢٣ - ١٦ - ١٠ - ٢٩ - ٢١ » انتهى » .

وكانت ترجمة الرسالة : « أهنتك على نجاح الخطوة  
الأولى . الشياطين في الطريق » .

عندما قرأ الرسالة ، ضبط مؤشر جهاز الإرسال على  
الساعة السادسة ، ثم قفز إلى السرير ، لم يبق دقائق ، كان



قد استغرق فى النوم • فى السادسة تماما كان مؤشر جهل  
الارسال ، يصد صوتا خافتا ، جعل « أحمد » يقفز سرعا  
من السرير • وضع سماعات جهاز التصنت على أذنيه •  
لم تكن هناك أى حركة صادرة من الفرقة المجاورة ، حيث  
يرقد « ديجال » •

فى دقائق ، كان قد اغتسل ، ثم أدى تدريبات الصباح ،  
فشعر بالنشاط • جذب الستائر التى تغطى الواجهة  
الزجاجية ، فظهر ضوء النهار • كانت الشمس تلمع بشكل  
واضح بينما كانت الأجواء الشرقية تبدو شيئا بديعا • المباني  
الهندية المميزة ، وحركة الشارع المزدحم •

توقف يرقب حركة الشارع ، بينما كانت الأبقار تنقطع  
الطريق في هدوء . فتتوقف حركة السيارات ، حتى تمر .  
ففى الهند يعتبرون البقرة حيوانا مقدسا ، ولذلك ، لا يؤعجها  
إنسان . وهى تمشى فى الشارع أكثر اطمئنانا من الانسان  
نفسه .

فجأة ، تنامى إلى سمعه صوت حركة فى غرفة «ديجال» .  
أخذ يستمع فى تركيز شديد . نظر فى ساعة يده ، وكانت





أسرع "أحمد" بفادر الغرفة وقد وضع ماسكياً مختلفاً ، حتى  
لا يسلطت نظره "ديجان" وأمام باب المصعد التفت الإنسان  
أحمد و"ديجان".

تشير إلى الساعة صباحا ..

مرت دقائق ، ثم سمع صوت باب الغرفة يفتح ، ثم يفلق  
أسرع هو الآخر يغادر الغرفة . وكان قد وضع ماكياجها  
مختلفا ، حتى لا يلتفت نظر « ديجال » . وأمام المصعد التقى  
الاثنان « أحمد » و « ديجال » ..

بدأه « أحمد » بتحية الصباح ، فرد « ديجال » بسرعة .  
قال « أحمد » مبتسما : يبدو أن الجو حار اليوم !  
قال « ديجال » : إن الجو هنا متقلب . فقد تمطر السماء  
بعد قليل !

مرت لحظة صمت ، ثم قال « ديجال » : « يبدو أنك لم  
تزر « دلهي » من قبل » ..

قال « أحمد » مبتسما : « نعم . هذه أول مرة . فأنا  
أعمل في التجارة . وهذه أول مرة أنزل فيها « الهند » ! » .  
كان المصعد قد وصل فركب الاثنان .

وعندما توقف في الطابق الأرضي ، غادره الاثنان وافترقا  
بسرعة .

تأخر « أحمد » بمض الوقت ، حتى غادر « ديجال »  
الفندق ، ثم تحرك خارجا .  
وعندما تجاوز الباب ، وقف في دهشة . فقد اختفى  
« ديجال » ، وكان الأرض قد ابتلمته .





## السيارة تنفجر عندما تتحرك!

وقف « أحمد » قليلا يفكر • أين يمكن أن يكون قد ذهب « ديجال » ؟ هل ابتلعت الأرض ؟ وهل يشك في أن « أحمد » لا يزال يطارده ؟ ولماذا اختفى بهذه السرعة ؟ كانت عيناه تدوران في كل اتجاه • نظر في ساعة يده ثم ابتسم • إن هناك وقتا ، حتى يصل إلى النقطة « ن » ، حيث اللقاء مع الشياطين ...

أسرع إلى السيارة فركبها ، ثم انطلق • قال في نفسه : - « إلى أين يمكن أن يذهب « ديجال » ؟ » •

قطع الطريق من المطار إلى قلب المدينة • فجأة ، أصابه ما يشبه الذهول • إن الشوارع مزدحمة تماما • آلاف

السيارات التي تسير بمعدل بطيء . فالبقر في الشوارع  
يجعل حركتها بطيئة أيضا . هل يمكن أن يتأخر عن موعد  
الشياطين ، وهل يمكن أن يصل « ديجال » قبله إلى ميدان  
« نورو ؟ » . نظر في ساعة يده . كان الوقت لا يزال في  
صالحه ، خصوصا وأن الميدان ليس بعيدا .  
مرت عشر دقائق . ثم ظهر الميدان ، في نهاية الشارع .  
فجأة ظهر عدد من الموتوسيكلات ، ليقطع الطريق . .  
قال في نفسه : لابد أنه موكب رسمي . هذه فرصة !  
انتظر قليلا . توالى الموتوسيكلات ، ثم ظهرت سيارة  
سوداء تحمل علما رسميا . فعرف أن بداخل السيارة  
شخصية هامة . كان الشارع خاليا الآن ، لمور السيارة  
الرسمية . وعندما انتهى الموكب ، انتظم خلفه مباشرة ،  
فقطع الطريق بسرعة . وقبل أن تدق الساعة الثامنة بخمس  
دقائق ، كان قد أوقف السيارة في أحد أماكن الانتظار  
القريبة . ثم غادرها إلى حيث النقطة « ن » ، القريبة من  
نقطة لقاء رجال المصابة مع « ديجال » .  
ومن بعيد ، لمح « مصباح » ، و « بوعمير » و « رشيد » .



فملات وجهه ابتسامة ارتياح • كانوا يقفون ، وأعينهم  
تمسح الميدان بحثا عن « أحمد » • لكن ، من منهم يستطيع  
التعرف على « أحمد » الآن ، وقد اختفى خلف طبقة  
الماكياج !

اقترب منهم في هدوء ، ثم غير صوته وهو يسأل : هل  
أستطيع أن أعرف أين ميدان « نهر » ؟  
قال له « مصباح » : أنت الآن تقف في الميدان ياسيدى !  
ابتسم « أحمد » قائلا : « شكرا » • وما كاد ينطق  
بكلمة الشكر ، حتى لمح « ديجال » ، وهو ينزل من أحد  
التاكسيات • ثم توجه مباشرة إلى سيارة صفراء ، تقف قريبا  
منه • أسرع باخراج فراشة اليكترونية ، ثم وجهها إلى  
السيارة ، وأطلقها • اتجهت الفراشة إلى السيارة ، حتى  
التصقت بها •

كان يقف وظهره إلى الشياطين •  
فلم يروا ماذا فعل • فى نفس اللحظة ، كان « ديجال »  
قد ركب السيارة الصفراء ، التى انطلقت مباشرة •  
سمع « رشيد » يتحدث بلغة الشياطين إلى « مصباح »

و « بوعمير » •

كان يقول : لقد تأخر « أحمد » • فقد مضت خمس دقائق ! •

التفت إليهم ، وهو يتحدث بلغة الشياطين أيضا قائلا :  
« - إننى لم أتأخر أيها الأصدقاء ! •

نظر له الشياطين فى دهشة ، فقال بسرعة : لا تضيعوا وقتا ، فقد انطلق « ديجال » منذ خمس دقائق !

أسرع فى مشيته فى اتجاه السيارة ، فتبعه الشياطين الذين لم يفهموا شيئا مما قال ، وعندما استقروا داخل السيارة ، ضغط « أحمد » جهازا فيها ، فلنمت نقطة مضيئة على شاشة الجهاز • وحددت اتجاه سيارة العصابة •

سأل « مصباح » : من هو « ديجال » ؟ •

بينما كان « رشيد » يقود السيارة ، تبعها للاتجاه الذى حدده « أحمد » ، أخذ يحكى لهم ما حدث منذ ركب الطائرة ومحاولة « ديجال » التخلص منه •

قال فى النهاية : يبدو أن عصابة « سادة العالم » تعرف أننا فى انتظارها كالمادة • • لكنه أضاف بعد لحظة : غير

أن « ديجال » تصور أنني فقدت أثره • أو أنني انبجبت  
من مطاردته ! •

كانت السيارة تقطع الشوارع خارجة من مدينة « دلهي »  
إلى مشارف الصحراء • لقد استغرق ذلك وقتا • فالمدينة  
كبيرة بجوار أن حركة الشوارع بطيئة • • ولكن ذلك لم  
يكن يصيب الشياطين بالقلق لأن السيارة مرصودة بالفراشة  
الالكترونية •

عندما خرجت سيارة الشياطين خارج المدينة • • قال  
« أحمد » : يجب رفع معدل السرعة ! •

ضغط « رشيد » قدم البنزين ، فانطلقت السيارة  
كالصاروخ ، كان « رشيد » قد ثبت اتجاه السيارة في نفس  
اتجاه النقطة المضيئة على شاشة الجهاز • هاهي صحراء  
« ثار » أمامهم ، ممتدة إلى مالا نهاية • • الجبال العالية ،  
والمدقات الرملية ، والسهول الصفراء • •

قال « بوعير » : هنا ، يظهر كل شيء • فلا أحد يستطيع  
الاختفاء ! •

ظلت السيارة في تقدمها ، في حين كانت النقطة المضيئة

ما تزال ثابتة على شاشة الجهاز .  
نجاهة ، أوقف « رشيد » السيارة ، حتى أن الشياطين  
استروا بعنف ، فسأل « أحمد » : ماذا هناك ؟ ..  
أشار « رشيد » بيده إلى اتجاه . كانت السيارة الصفراء  
تقف جانب الطريق .

قال « أحمد » : فلنقترب في بطة ..  
تحرك « رشيد » بالسيارة كما أشار « أحمد » . ثم  
شرا يقتربون إلا أن السيارة الأخرى لم تتحرك ، حتى  
أصبحت قريبة تماما .  
فهمس « مصباح » : أخشى أن يكونوا قد غادروها ،  
واستقلوا سيارة أخرى .  
أضاف « بوعيمير » : أو تكون منطقة البحث قريبة من  
شنا .

أوقف « رشيد » السيارة ، فقال « أحمد » : سوف  
أتقدم أنا و « مصباح » ، لنرى ماذا هناك ؟ .. قفز الاثنان  
بسرعة ، متجهين إلى سيارة المصابة . كانا يحتمان في  
ظللال الجبل المرتفع ، الذي يقوم على جانب الطريق . فلا

يتقدمان ، حتى أصبحا على بعد أمتار من السيارة .  
قال « مصباح » : يبدو أن لا أحد هناك ! .  
اقتريا في حذر أكثر ، ثم كانت المفاجأة . لم يكن أحد  
في السيارة . وقف « أحمد » ينظر حوله . ثم تقدم  
قليلا ونظر إلى الأرض . لم تكن هناك أى علامة على  
الأرض تدل على وجود سيارة أخرى .  
فكر « أحمد » قليلا : ثم قال : هناك احتمالان ، إما أن  
يكون هناك طريق آخر ، سلكته العصابة بسيارة أخرى .  
وإما أن يكون « ديجال » ومن معه قد غادروها سيرا على  
الأقدام ، وهذا يعنى أن مكان الخزانة قريب ! .  
صمت قليلا ثم أضاف : سوف أصعد الجبل لأبحث عن  
مكانا مرتفعا ، يمكن أن يكشف أى تحرك ! .  
وفى لمح البصر ، كان يقفز فى رشاقة ، متسلقا الجبل  
الرملي . كانت الرمال الناعمة تعمق حركته . لكن الشياطين  
مدربون على مثل هذه الأماكن . وفى ربع ساعة ، كان  
يقف على قمة الجبل . ألقى نظرة سريعة على كل الاتجاهات  
لكن عينيه لم تريا شيئا . أخرج نظارة مكبرة ، ثم بدأ



اقترب "أحمد" و"مصباح" من سيارة المصيدة في حذر، وكانت المفاجأة  
لم يكن أحد في السيارة، ولم تكن هناك أي علامة على الأرض  
تدل على وجود سيارة أخرى.

يمسح الأفق • ومن بعيد ، رأى غبارا كثيفا ...  
قال في نفسه : إذن ، لقد سلكوا طريقا آخر ، بسيارة  
أخرى • فهذا الغبار لا تثيره أقدام ا •

أخرج جهازا دقيقا ، ثم ضغط على زر فيه ، وهو يوجهه  
ناحية الغبار • بعد قليل سجل الجهاز زقما ، فقال «أحمد»  
في نفسه إنهم لا يبعدون كثيرا • ويسكن اللحاق بهم ، إن  
اتجاههم معروفا ، فهم لا يستطيعون أن يتقدموا إلا تبعا  
للطريق الموجود ا •

وفي سرعة ، كان ينزل من قمة الجبل ، ولأن النزول أسهل  
من الصعود • ففي عشر دقائق ، كان يقف بجوار «مصباح»  
فكر لحظة ، ثم قال : فلنجرب سيارتهم •

قفز « مصباح » إلى داخل السيارة • لكنه لم يجد  
مفاتيحها • أخرج من جيبه آلة خاصة ، ثم ضغط عليها ،  
فدخلت في ثقب مفتاح السيارة • أدارها فارتفع صوت  
الموتور • نظر في عداد البنزين ، فعرف أن بها كمية كبيرة •  
... نظر إلى « أحمد » وقال : لا شيء يموق الاستعانة

بها ا •

فكر « أحمد » لحظة ، ثم رد : لا بأس . دعها . وهيا بنا ! .

نزل « مصباح » ، وفي نفس اللحظة التي كان « أحمد » يستعيد الفراشة الأليكترونية من مؤخرة السيارة أسرعها معا بعيدا عنها ، فقال « أحمد » : إنهم لا يتركون السيارة هكذا إلا خدعة ! .

وعندما وصلا إلى سيارة الشياطين ، قفزوا داخلها ، فقال « أحمد » : اتجه بزاوية ١٨ درجة يمينا ، وارفع السرعة إلى درجتها القصوى ! .

وعندما انطلق « رشيد » بالسيارة ، نقل لهم « أحمد » ما حدث . وقال في النهاية وهو ينظر إلى « مصباح » كان يمكن أن تفقد « مصباح » اليوم ! .

نظر له « مصباح » في دهشة ، وتساءل : لماذا ؟ . . .  
أجاب « أحمد » : إنني أظن أن سيارة العصاة ، كان يمكن أن تنفجر ، إذا تحركت بها . . .

اتسعت عينا « مصباح » دهشة . . . فقال « أحمد »  
لقد استخدمت جهاز التوقيف الذي أحمله ، حتى لا تتحرك



بها .. سكت لحظة ثم أضاف : ولهذا تركوا السيارة مفتوحة ! •

كانت سيارة الشياطين منطلقة بأقصى سرعتها • نلتس « أحمد » في جهاز الرادار الصغير الموجود في تابلوه السيارة ، ثم ضغط زرا فيه • فارتفع إريال طويل من ستف السيارة إلى ارتفاع عال • فجأة ظهرت إشارة على شاشة الرادار •

قال « أحمد » بعد أن قرأ الأرقام التي سجلت على الشاشة :

إننا نقرب منهم • ينبغي أن نسبقهم • ثم نقطع عليهم الطريق •

قال « بوعيم » : لكنهم ليسوا في طريقنا • فهم يتقدمون في طريق مواز لنا ! •

قال « أحمد » : ولهذا يجب أن نسبقهم ، ثم نقطع الطريق عليهم بأنفسنا وليس بالسيارة ..

ابتسم الجميع • كانت أعينهم معلقة بشاشة الرادار • • فجأة قال « أحمد » : هدىء السرعة • لقد تجاوزناهم !

أبطأ « رشيد » سرعة السيارة قليلا قليلا ، حتى توقف  
تماما . وفى لحظة ، كان الجميع قد قفزوا منها . غير أن  
« مصباح » صرخ : انبطحوا أرضا !  
فى ثوان ، كان الجميع ، قد انبطحوا تحت السيارة . فى  
نفس اللحظة ، التى كانت طلقات الرصاص ، تنهمر عليهم  
كالمطر . كانت الطلقات تصطدم بجسم السيارة ، ثم ترتد ،  
وهى تصدر صوتا كالصنير ، فقد كانت من معدن ضد  
الرصاص .





همس « أحمد » : يجب أن نشترك معهم ، في الوقت  
الذي ينسحب جزء منا ، ليدور حولهم . سوف انسحب  
أنا و « رشيد » . وعلى « مصباح » و « بوعير » أن  
يشتركوا . ويجب استخدام جهاز تمدد الدفقات ، حتى  
يظنوا أننا مجموعة كبيرة ، وحتى يظنوا أيضا أننا جميعا  
مشتبكون معهم .

سكت لحظة ثم أضاف : بعد قليل يجب استخدام  
المسدسات العادية ، بعد نزع جهاز الدفقات ، فإن ذلك  
سوف يعطيهم إيهاء بأن بعضنا قد أصيب . هيا ، ابدءوا  
٤٧

#### الاشتباك ١ •

أخرج « مصباح » و « بوعمير » جهاز تعدد الطلقات ،  
ثم بدأوا يشتبكون معهم • كانت مجموعات الرصاص ،  
التي تصدر من أسفل السيارة ، كبيرة ، حتى أنه يمكن أن  
تعطى إحياء بكثرة العدد • فى نفس الوقت ، كان « أحمد »  
و « رشيد » ، قد انسحبا من الطرف الآخر للسيارة ،  
متجهين فى نصف دائرة ، بعيدا عن المكان • وفى نفس  
الوقت لتحقيق حركة تطويق للمصابة •

كانا يرحفان ، حتى لا تراهما العصابة • وكان ذلك يجعل  
حركتهما أبطأ • فى نفس الوقت ، كان « أحمد » يستمع  
لصوت الطلقات من الجانبين حتى يعرف سير الاشتباك •  
فجأة ، بدأ صوت طلقات الشياطين يقل ، فقال « أحمد »  
فى نفسه : إنهما ينفذان الخطة جيدا •

استمرا فى زحفهما حتى ابتعدا تماما • وأصبح من الممكن  
أن يبدأ الصعود • وقفا بسرعة • ثم أخذتا يتسلقان الجبل •  
كان الجبل الرملى ينحدر عند قاعدة بطريقة تسهل لهما  
حركة الصعود • لكنه فجأة ، تحول الى انحدار ، يكاد

يكون رأسيا . مما يجعل حركة الصعود صعبة تماما .  
أخرج « أحمد » خنجرا ، ونظر إلى « رشيد » ثم ابتسم .  
لقد كان « رشيد » ينفذ نفس العملية . غرز الخنجر في  
الرمال ، ثم جذب نفسه في قوة ، فارتفع . إلا أن ذلك  
احتاج إلى جهد كبير . أخرج خنجرا آخر وبدأ يتسلق  
بالخنجرين بالتبادل ، فسهل ذلك عملية الصعود ، كانت  
قمة الجبل مازال بعيدة بعض الشيء . لكن ذلك لم يكن  
شيئا مفرعا لهما ، فقد كانا يتقدمان بسرعة جيدة ، ينبغي  
كانت أصوات طلقات الرصاص ، مازال تدوى في فضاء  
الصحراء .



اقتربت القمة أكثر ، حتى لم تعد تبعد سوى عدة أمتار .  
خطوة أخرى ، وثانية ، وثالثة ، وأصبحت القمة على امتداد  
يد « أحمد » بينما كان « رشيد » خلفه مباشرة . وضع  
« أحمد » يده على الحافة ، ثم جذب نفسه إليها . لكن  
فجأة ، حدث ما لم يكن يتوقعه .





## « أحمد » يلتقط رسالة غامضة !

لقد كانت هناك قدم تدوس على أصابعه • رفع وجهه  
بسرعة إلى أعلا ، فرأى وجهها ، يتسهم فى سخرية ، وقد  
امتدت يده •• وصوب مسدسه إلى وجه « أحمد » •  
ثم قال فى قسوة : إلى أين أيها الصديق ؟ •  
ثم ضغط بقوة على يد « أحمد » التى آلمته تماما • إلا  
أن المفاجأة ، ألسن « أحمد » ألم يده ••  
لقد انطلقت طلقة محكمة ، فأصابته المسدس فى يد  
الرجل • وفى لمح البصر ، كان « أحمد » قد قفز إلى قمة  
الجبل • لقد كانت الطلقة صادرة من مسدس « رشيد »  
الذى اعتمد على يد واحدة ، وباليه الأخرى استطاع أن

يجذب مسدسه فى سرعة البرق ، ليطلق طلقاته المحسكة .  
عندما استقر « أحمد » على قمة الجبل ، كان يقف أمام  
الرجل الذى كان يتلوى من الألم . إلا أن طلقة رئت رنة  
مكتومة بجوار قدمه ، وأثارت بعض الرمال . أسرع يمسك  
بالرجل ، ويختفى خلفه ، فتوقفت الطلقات . التى نظيرة  
سريعة ، فرأى مرتفعا من الرمال ، ولم ير أحدا ، فسرغ  
أن الطلقة صادرة من خلف المرتفع . عندئذ تحدث إلى  
« رشيد » الذى كان لا يزال فى مكانه : إصعد فى هدوء ،  
حتى لا تظهر لأحد ، وقف خلف ظهري تماما ، حتى نرى  
مما كل الاتجاهات .

فى هدوء كان « رشيد » يقترب من الحافة ، حتى نام  
فوقها ، ثم زحف بسرعة ، حتى أصبح خلف « أحمد »  
مباشرة ، ثم وقف . كان الاثنان مستعدان الآن .

فجأة دوت طلقة أصابت الرجل فى بطنه فصرخ ، ثم  
سقط على الأرض . فهم « أحمد » الخطأ . إنهم يضعون  
بؤميلهم ، من أجل أن يكشفوا « أحمد » . نظر بسرعة  
حوله . كان هناك مرتفع صغير من الرمال قريبا منه ، فهمس



« لرشيد » : سوف تقفز قفزة واحدة ، خلف هذا المرتفع ،  
إنه أملنا الوحيد الآن ! .

وفي لحظة ، كان الاثنان يقفزان معا . في نفس الوقت  
الذي رنت الطلقات حولهما ، قلم تصب سوى رجل العصاة  
المكوم على الأرض . . . فكر « أحمد » لحظة ، ثم همس :  
- ينبغي أن يتحرك « مصباح » و « بوعسير » الآن . .  
وبسرعة أخرج جهاز الإرسال ، ثم أرسل رسالة شفهية . .  
كانت الرسالة : « ٢٩ - ٣ - ٥ - ٢٧ » وقته « ٢٤ -  
١٤ - ٢ - ١ - ٦ » وقته « ١ - ٢٣ - ٢٩ » وقته « ٢ -  
١١ - ١ - ٢٦ - ٢٩ - ٢٧ » وقته « ٢٠ » وقته « ٢ -  
٢٦ - ١٨ - ٢٤ - ٢٩ - ١٠ » وقته « ١ - ٢٣ -  
٢٩ » وقته « ١٣ » وقته « ٢ - ١١ - ١ - ٢٦ - ٢٩ -  
٢٧ » وقته « ٢٥ » وقته « ٦ - ٣ - ٢٩ » وقته « ١٠ -  
١٢ - ١ - ٢٣ - ٢٧ » وقته « ١ - ٧ - ١٠ - ٢٩ »  
انتهى . وكانت ترجمة الرسالة : يتجه « مصباح » إلى  
النقطة « م » بزاوية « ٢٠ » ، و « بوعسير » إلى « ث »  
بزاوية « ٢٥ » . حتى رسالة أخرى .

كانت الطلقات مازال تدوى حولهما . وكان مصدرها  
معروفا . فكر « أحمد » قليلا : إن وصول « مصباح »  
و « بوعير » إلى النقطتين المحددتين ، يحتاج إلى ربع ساعة  
لهذا ، ينبغي أن يشغل هؤلاء المختفين خلف التل حتى يمتطي  
فرصة للصديقين للوصول ، وحتى يمكن أن تتم المعركة .  
« هنس » لرشيد : ينبغي أن تشغلهم بعض الوقت ا  
قال « رشيد » : أفكر في استخدام قنابل الدخان .  
فالمعركة يجب أن تنتهي هذا النهار ، فمن يدري ماذا يحدث  
لو جاء الليل . بجوار أنهم يمكن أن يستنجدوا بآخرين .  
مادامت العصابة قد غيرت السيارة في الطريق .  
قال « أحمد » بعد لحظة : إن قنابل الدخان ، سوف  
تخفيهم عنا ، ولهذا لا داعي لها .  
سكت قليلا ، ثم أضاف : ينبغي فعلا أن نعرف قبل أن  
يستنجدوا بأحد ا  
أخرج جهاز الاستقبال ، ثم قال : اشتبك أنت معهم .  
وسوف أحاول عن طريق الجهاز ، أن ألتقط أى رسائل  
يمكن أن تخرج من المنطقة ا

بدأ « رشيد » في استخدام جهاز دفعات الطلقات ،  
وعندما أطلق أول دفعة ، كان ذلك يوحى بأن مجموعة من  
الرماة ، هي التي أطلقت هذه الدفعة . في نفس الوقت ،  
كان « أحمد » قد وضع سماعتين دقيقتين في أذنيه ، وبدأ  
يدير مؤشر الموجات . فجأة توقفت الطلقات في الجانب  
الآخر . إلا أن « رشيد » قال : هناك رسالة من الشياطين !  
أخرج جهازه ، واستقبل الرسالة . كانت بطريقة الشفرة  
وكانت تقول : « ١ - ٢٣ - ٢٥ - ٢١ - ١٦ - ٢١ »  
وقفه « ٢٤ » وقفه « ٣ - ٣ - ٧ - ٨ - ٣ » وقفه  
« ٢٧ - ٢٣ » وقفه « ٢٧ - ٢٥ - ١ - ٢٢ » وقفه « ٣ -  
١٨ - ٢٣ - ٢٩ - ٢٤ - ١ - ٣ » وقفه « ١ - ٧ -  
١٠ - ٢٩ » انتهى : وكانت ترجمة الرسالة : النقطة « م »  
تحدث . هل هناك تعليمات أخرى !  
نقل « رشيد » الرسالة إلى « أحمد » الذي قال : انتظر  
قليلا . هناك رسالة إلى جهة غير معلومة .  
بعد لحظة ، وصلت رسالة أخرى ، فمرف « رشيد »  
أنها من « بوعير » . كانت رسالة شفرة أيضا وكانت تقول :

« ١ - ٢٣ - ٢٥ - ٢١ - ١٦ - ٢٧ » وقفه « ١٣ » وقفه  
« ٣ - ٣ - ٧ - ٨ - ٣ » وقفه « ١ - ٢٣ - ١٨ - ٨ -  
« ٢٦ » وقفه « ١ - ٢٤ - ١ - ٢٤ - ٢٩ » وقفه « ١ - ٢٤ -  
« ١٣ - ١٠ - ٢٧ » وقفه « ٢٣ - ٢٧ » وقفه « ١ -  
« ١٣ - ٣ - ٢ - ٢٢ » انتهى . وكانت ترجمة الرسالة :  
النقطة « ش » تتحدث . العدو أمامي مباشرة . هل  
اشتبك ..

مرة أخرى نقل « رشيد » رسالة « بوعيمير » إلى « أحمد »  
الذي كان مشغولاً بتسجيل الرسالة الشفوية الغامضة .  
وعندما انتهى من تسجيلها أرسل رسالة إلى المقر السري .  
كانت الرسالة : « ٣ - ١٨ - ٢٣ - ٢٩ - ٢٤ - ١ -  
« ٣ » وقفه « ١٩ - ١ - ٢٤ - ١٥ - ٢٧ » وقفه « ١٢ -  
« ٢٥ - ٢٣ - ٢٥ - ١ - ٢٧ - ١ » وقفه « ٢٤ - ١ -  
« ٢٧ - ٢٩ » وقفه « ١ - ٢٣ - ١٠ - ٢٤ - ٢٦ - ١١ -  
« انتهى » .

وكانت ترجمة الرسالة : « تعليمات غامضة سجلناها .  
ماهى الرموز ؟ »

بعد أن انتهى من إرسال الرسالة إلى المقر السرى ، نظر  
إلى « رشيد » ، ثم سأل : هل وصل الشياطين إلى النقطتين  
المحددتين ؟ ..

قال « رشيد » : إنهما فى انتظار تعليمات ا .  
ثم أخبره بمعنى الرسالتين . بسرعة ، أرسل لهما رسالة  
واحدة على الموجة الخاصة التى يستخدمها الشياطين . وكانت  
الرسالة : بعد ثلاث نقط . تبدأ إصابة الهدف .  
كان رجال المصابة ، قد صمتوا . تنتظر الشياطين حتى  
التوقيت الذى حدده « أحمد » ، ثم فى لحظة واحدة ،  
توالى الطلقات .

كان الاطلاق يأتى من ثلاث جهات . من النقطة « م »  
حيث يوجد « مضباح » . ومن النقطة « ش » حيث يوجد  
« بوعير » . ومن النقطة الموجود فيها « أحمد »  
و « رشيد » . غير أن الجهة الأخرى ، لم تصدر منها طلقة  
واحدة .

فكر « أحمد » قليلا : هل تقوم بحركة التفاف حولهم ،  
ونشتبك معهم فى معركة بالأيدي ؟ ..

نظر إلى « رشيد » لحظة ثم قال : ينبغي أن نشتبك معهم  
في معركة مواجهة . سوف تستمر أنت و « بوعمير » في  
إطلاق الرصاص ، حتى أعطيكما إشارة . في نفس الوقت  
أتقدم أنا « ومصباح » إليهم .

وبسرعة أرسل التعليمات « لبوعمير » و « مصباح » .  
بعد لحظة ، توقف الضرب من ناحية « مصباح » فعرف  
« أحمد » أنه تحرك فعلا . أرسل رسالة أخرى ، يحدد  
له النقطة التي سيلتقيان فيها . زحف في هدوء ، مبتعدا  
عن مكان « رشيد » ، وفي خط دائري . كانت الشمس  
قد أصبحت شديدة الحرارة . لكن الشياطين ، كانوا  
يعرفون كيف يتغلبون على حرارة الجو ، ولذلك فقد تقدم  
« أحمد » في نشاط .

مرت نصف ساعة ، بينما كانت الطلقات تصدر متقطعة  
حيناً ، ومستمرة حيناً آخر . فجأة ، شمر بدفء جهاز  
الاستقبال ، فعرف أن هناك رسالة . توقف بسرعة ، ثم  
بدأ يتلقى الرسالة التي عرف أنها من المقر السري .  
لقد كانت حلا للرسالة الغامضة التي استطاع أن يلتقطها .

وكان حلها ، الذى قام به فريق حل الشفرة فى المقر السرى :  
« هناك محاولات غير مفهومة لاعتراض طريقنا • يبدو أن  
هناك من يريد الوصول إلى نفس الهدف • نحتاج لقوات  
مضاعفة •

قال « أحمد » فى نفسه : إن المسألة يجب أن تنتهى  
الآن ! •

تقدم بسرعة إلى النقطة المحددة ، حيث التقى « بمصباح »  
شرح له ما حدث ، فقال « مصباح » على الفور : يجب  
أن نعطيههم فرصة الوصول إلى الخزانة الهامة • فنحن حتى  
الآن ، لا نعرف مكانها ! •

فكر « أحمد » لحظة ، ثم قال : « هذا صحيح » ...  
سكت قليلا ، ثم أضاف : لهذا يجب أن نختفى تماما ،  
أو ننسحب من المكان ، مع مراقبتهم • بسرعة أرسل  
رسالة إلى « رشيد » و « بوعير » ، أن ينضما إليهما ،  
ليلتقى الجميع عند النقطة « ع » • فى نفس الوقت انسحبا  
معا ، إلى مكان آخر • مرت لحظة ثم توقفت الطلقات تماما  
فعرفا أن « رشيد » و « بوعير » قد توقفا ، وأنهما يتجهان

إلى النقطة « ع » . أسرعا فى زحفهما . وفى خلال نصف ساعة ، كان الشياطين قد اجتمعوا فى النقطة المحددة .

قال « أحمد » بعد لحظة : إننى أفكر فى إطلاق فراشة أليكترونية إليهم . إنها يمكن أن تعطينا إشارات عنهما . وتنقل لنا ما يدور هناك !

وافق الشياطين على الفكرة . إلا « رشيد » أضاف : يجب أن نبحث لنا عن كهف من الكهوف المنتشرة هنا . لنختبئ فيه ، فإنا هكذا عرضة للرؤية !

أخرج « أحمد » فراشة دقيقة ، ثم ضغط قبيها زرا ، وأطلقها فى اتجاه رجال المصايد ، فى نفس الوقت كان « مصباح » ، يتابعها ، بنظاره المكبرة . ظل يتابعها حتى اختفت . وما أن مرت عدة دقائق حتى بدأت الفراشة ، ترسل لهم ما يدور هناك .

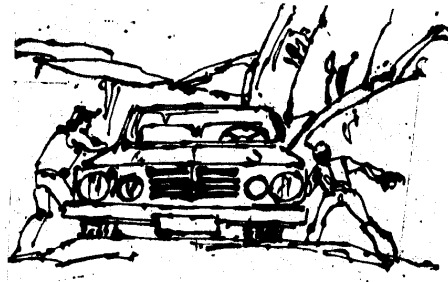
سمعوا صوتا يقول : إن توقفهم عن إطلاق الرصاص يعنى شيئا !

رد آخر : ربما لا تكون الوثائق هدفهم ، فقد استبكتنا



معهم دون معرفة وجهتهم ! •  
مر بعض الوقت ، ثم قال صوت عرفه « أحمد » ، فقد  
كان « ديجال » هو المتحدث : أعتقد أن هذا صحيحا • فلا  
يوجد أحد يعرف وجهتنا • ولا أظن أن الآخر ، لا يزال  
يتبعني ! •  
كان يقصد بالآخر « أحمد » • قال بعد قليل : لقد اختفى  
في مطار بيروت ! •





ره صوت ثالث : لا أعلن أنه اختفى • فمادامت تعليمات  
الزعيم تقول أن هناك من يتبعك ، فهذا يعنى أنه يعرف  
السرا •

مضى بعض الوقت ، دون كلام • ثم عاد « ديجال »  
يقول : لا ينبغي أن يوقفنا شيء • يجب أن ننزل الآن ،  
وسوف نرى • • صمت لحظة ثم أضاف : « ديدى » يقود  
مجموعة استطلاع أمامنا • على أن يعطينا إشارات  
باستمرار ، حتى نعرف خط سيرنا • فالمسافة لم تعد بعيدة •  
ولم يوف يكون تقدمنا هكذا • صمت لحظة ، ثم بدأ يقول :  
هنا • نعم • فى هذا الخط • هذا يعنى أننا ، سوف ننزل  
٦٢

من فوق الجبل ، إلى الطريق السابق وعند النقطة « ز »  
سوف نلتقي جميعا ! .

كان الشياطين يسمعون ما يدور . وعند هذه الكلمات  
همس « أحمد » : إنه يشرح لهم مستعينا بخريطة . . جاء  
صوت « ديجال » : هيا ليبدأ « ليدى » ! .  
قال « أحمد » بسرعة : إن خطتنا أن تبقى فى مكاننا  
بعض الوقت ، حتى يتقدموا . ثم نطل فوق الجبل ، مع  
مراقبتهم ! .

رفع « أحمد » رأسه قليلا ، ثم نظر ناحية التل الرملى .  
رأى مجموعة من الرجال ، تتحرك فى اتجاههم قال بسرعة :  
- يجب أن نغادر المكان ، مع نحو أى آثار لنا هنا ! .  
فى لمح البصر ، كان الشياطين قد أعادوا الرمال إلى ما كانت  
عليه ، ثم تحركوا بسرعة مبتعدين عن الطريق . ظلوا فى  
ابتعادهم . فقد كانوا يأخذون جانب الطريق ، حتى يعطوا  
فرصة « ليدى » ، ومجموعته كى/تسبقيهم . وعندما  
ابتعدوا تماما ، توقفوا . فى نفس الوقت الذى استمرت  
فيه مراقبة المجموعة مضى بعض الوقت ، ثم بدأت المجموعة

تظهر •

همس « أحمد » : إننا الآن ، نسير في الطريق الصحيح  
فلو استمرت الأمور كما هي •• فأننا سوف نصل إلى ما نريد  
وتنتهي المغامرة بنجاح •

تقدمت مجموعة « ديدى » أكثر • ثم بدأت مجموعة  
« ديبال » تظهر هي الأخرى • كانت مجموعة « ديدى »  
تضم ثلاثة • في الوقت الذي ضمت فيه مجموعة « ديبال »  
خمسة أفراد • وعندما تجاوزتهم مجموعة « ديبال » ، بدأ  
الشياطين يتحركون • لكن فجأة ، تردد في النضاء صوت  
م طائرة • توقف الشياطين ورفموا رؤوسهم ، يبحثون عن  
مصدر الصوت • مرت دقائق ، ثم ظهرت طائرة صغيرة ،  
وكانت تطير على ارتفاع منخفض •

قال « أحمد » : يبدو أن مجموعة أخرى ، سوف تنضم  
إليهم • إن المعركة سوف تكون أكبر معاركنا •





كانت على قمة الجبل قدم تدوس على أصابع "أحمد" في قوة، ومسدس  
مضروب إليه، فكان "رشيد" صوب طلقة محكمة فأصابته  
المسدس في يد الرجل، وأطاحت به.



## كارثة وسط المعركة!

التصق الشياطين بالرمال • فقد كانت الطائرة ، منخفضة  
إلى حد يمكن أن تكشف وجودهم • وعندما تجاوزتهم ،  
دارت دورة كاملة ثم عادت من جديد •  
همس « مصباح » : هذه الطائرة تبحث عنا ! •  
قال « بوعير » : ربما تكون في حالة بحث عن مكان  
تهبط فيه ••

وكما توقع « بوعير » دارت الطائرة دورة ، ثم نزلت ،  
حتى استقرت على الأرض • في نفس الوقت ، كسان  
الشياطين يرصدون تحرك المجموعتين • مجموعة « ديدى » ،  
ومجموعة « ديجال » • كانت الطائرة تقف في مكان متقدم ،

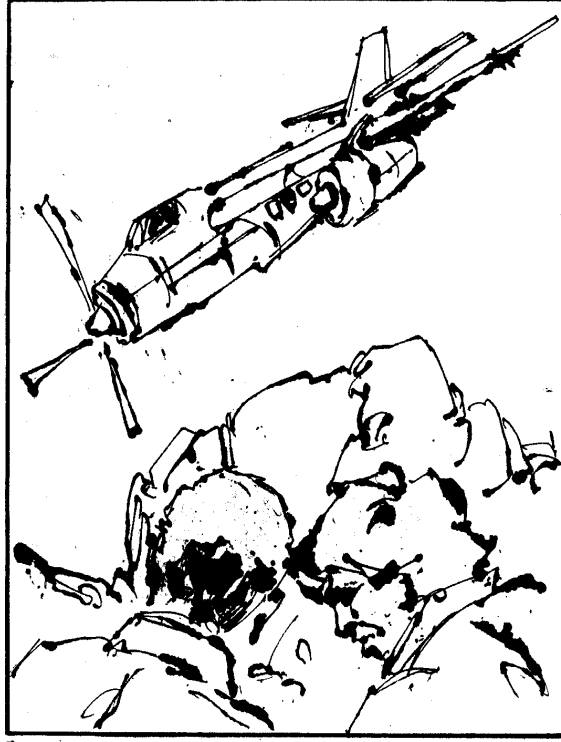
حتى أن تفاصيلها كانت تبدو غير واضحة تماما ، خصوصا مع عكسها لضوء النهار الشديد فى الصحراء • أخرج « أحمد » منظاره المكبر ، ورفعته إلى عينيه • ثم أخذ ينقل ما أمامه لبقية الشياطين •

قال « أحمد » : لقد نزل الاثنان • صمت قليلا ، ثم قال : — هاهو واحد آخر • ويبدو أنه قائد العملية • • صمت مرة أخرى ، ثم قال : لقد بدأ بقية الرجال فى النزول • مرت لحظات ، وهو يراقب ، ثم قال : إنهم الآن ، تسمع رجال ! •

أخرج قائدهم منديلا ، ثم أخذ يلوح به • لحظة ، ثم ارتفعت يد « ديجال » ، تلوح بمنديل ، وكأنه يرد على القائد •

قال « أحمد » : ينبغي أن تتقدم الآن • وأظن أنهم سوف يبدأون عملا ما ••

أنزل منظاره ، ثم بدءوا يزحفون • مرت نصف ساعة • كانت المجموعتان ، « ليدى » و « ديجال » تتقدمان بسرعة أكثر •



التصديق الشياطين بالرمال ، فقد كانت الطاشرة الهليكوبتر  
منخفضة إلى حد يمكن أن تكشف وجودهم ، وعندما تجاوزتهم  
دارت دورة كاملة ثم عادت من جديد.



قال « رشيد » : إننا سوف تتأخر ، عن عمل أى شىء .  
يجب أن نسرع ..

أضاف « بوعمير » : من الممكن أن نتحرف للداخل ،  
حتى لا نكون فى منطقة الرؤية بالنسبة لهم ! .  
كانت الفكرة جيدة ، فنفذوها فوراً . اتجهوا إلى الداخل  
بسافة تسمح لهم بالمعركة ، دون أن يظهروا . وعندما  
أصبحت المسافة كافية ، وقفوا ، ثم بدءوا الجرى .  
قال « أحمد » : لا ينبغي أن نثير أى رمال حتى  
لا نكشف ..

أسرعوا أكثر . فى نفس الوقت ، مال « أحمد » إلى  
حافة الجبل ، ثم ألقى نظرة سريعة وقال : لقد انضمت  
المجموعتان إلى المجموعة الثالثة ..  
استمروا فى تقدمهم . فجأة ، كانت نهاية الجبل . فتوقف  
الشياطين .

فهمس « أحمد » : يجب أن ننبطح ، حتى لا نظهر ،  
فنحن فى قمة الجبل . وهذا يجعلنا نظهر أكثر .  
انبطح الشياطين ، وكان رجال العصابة أمامهم تماماً الآن .

كانوا يقفون فى شبه دائرة ، بينما كان «ديجال» يشرح لقائد العملية ، إلا أن الصوت لم يكن يصل إلى الشياطين . أسرع « أحمد » باخراج الفراشة الأليكترونية ، ثم وجهها إليهم ، وأطلقها . فى نفس الوقت ، كان « رشيد » يتابع الفراشة الدقيقة بالمنظار المكبر ، وعندما استقرت بجوارهم ضغط « أحمد » زرا فى جهاز الاستقبال ، فبدأ يسمع ما يقال .

كان « ديجال » يقول : إن الخزانة تقع على عمق مترين من سطح الأرض . وهذا يحتاج إلى عمل طويل ، قد يستغرق عدة ساعات . فالرمال هنا تنهار بسرعة . بجوار أن المنطقة هنا غير مأمونة . فقد سقطت هنا قنابل ، ربما لم تنفجر .

أجاب صوت : إننا نستطيع استخدام الديناميت . رد « ديجال » : هذه فكرة ، ويمكن أن نستخدمها . فقط يجب أن نحذر أن يكون الديناميت على بعد متر ونصف مثلا ، حتى لا يصيب الخزانة ، ونفقد كل شئ . همس « مصباح » وهو يتسم : لقد قاموا بالعمل .

يجب أن نشكرهم ! •

ابتسم « بوعمير » وهو يقول : إذن عليك أن تكون مندوبا عنا ، لتقدم لهم شكرنا ••

كان رجال العصاية قد بدءوا في دق الديناميت • فهم يقومون بدق ماسورة إلى متر ونصف ، ثم يضعون الديناميت مكان الماسورة • بعد أن انتهى دق الماسورة ، ابتعد الرجال عن المكان • وظهر سلك التفجير وهم يمدونه •• وعندما أصبحوا على مسافة كافية ، وقف أحدهم ويده جهاز التفجير •

أدرك « أحمد » أنه نسي الفراشة ، هناك ، فأسرع باستدعائها • وبعد قليل ، اهتزت الأرض ، وثارت الرمال في عمود طويل ، فقد ضغط الرجل جهاز التفجير ، وعندما هدأت الرمال تماما ، تحرك الرجال بسرعة إلى مكان التفجير • كانت دائرة واسعة ، قد أحدثها الديناميت في الرمال • لكن الرمال ، كانت تنهار لتسد الدائرة مرة أخرى غير أن الرجال أسرعوا يحاولون وقف الانهيار • كانوا يعملون بسرعة فقال « أحمد » مبتسما : إنهم سوف ينهارون هم الآخرون في

• اللحظة المناسبة !

ابتسم الشياطين ، فقد فهموا ماذا يقصد « أحمد » .  
إن ما يقصده أنهم سوف يفقدون جهدهم فى العمل . وعندما  
تحن لحظة الصدام معهم . لن تكون لديهم القوة . وهذا  
يعطى الشياطين فرصة لإنهاء المعركة بسرعة .

ظلوا يراقبون العمل ، الذى اشترك فيه الجميع ، حتى  
« ديجال » نفسه ، وقائد العملية هو الآخر . لقد كان  
عملا شاقا بالفعل ، وسط حرارة مرتفعة . مضت ساعتان ،  
وبدأت قوى الرجال تنفذ ، حتى أنهم أخذوا يجلسون ،  
الواحد بعد الآخر ، لينالوا قسطا من الراحة .

نظر « أحمد » فى ساعة يده ، ثم همس : إنهم يمكن أن  
يعملوا حتى الليل . سكت لحظة ثم أضاف : إن الطائفة  
تبعد عنهم بمسافة كافية ، لأن نفعل شيئا . فهم وسيلتهم  
الوحيدة الآن ، فى نقل الخزنة ، وهذا إذا وصلوا إليها .  
لم يرد أحد مباشرة .. لكن بعد قليل ، قال « مصباح » :  
أقترح أن يقوم أحدها بعملية انتحارية ، من أجل تعطيل  
الطائرة ! •

قال « أحمد » على الفور : إننا يجب أن نزل فوراً .  
ينبغي أن ندور في مسافة كبيرة ، حتى نصبح أقرب للطائرة  
فهم لن يصلوا إلى الخزائن الآن ! •

وبسرعة ، كان الشياطين يغادرون الجبل من جانب آخر ،  
بعيدا عن رجال العصابة • داروا دورة واسعة بعيدا عنهم ،  
حتى أصبحوا خلف الطائرة مباشرة •

قال « أحمد » : الآن ينبغي أن نتقدم زحفا ، حتى لا تقع  
أعينهم علينا ! •

بدءوا زحفهم في حذر ، حتى لا يثيروا الرمال • في نفس  
الوقت ، كانت أعينهم على العصابة التي أصبحت تعمل في  
بطء • فجأة ، رأوا « ديجال » ينظر في اتجاههم ، ثم يشير  
بيده • توقف الشياطين ، والتصقوا بالأرض •

لم يكن أحد ينظر في اتجاه العصابة ، سوى « أحمد »  
الذي قال : إن مجموعة منهم تتجه إلينا ، يجب أن تكونوا  
مستعدين للمعركة ، التي أظن أنها سوف تبدأ الآن ! •

بدأ كل منهم يجمع كومة رمال في هدوء أمامه ، حتى  
تكون ساترا له ، إذا أطلق أحد من رجال العصابة الرصاص

ظل « أحمد » يرقبهم • حتى تجاوزوا الطائرة •  
فهمس « أحمد » : إنهم يقتربون أكثر •  
أسرع كل من الشياطين ، باخراج مسدسه فى انتظار  
اللحظة المناسبة • اقترب رجال العصابة أكثر ، حتى أصبح  
اقتربهم ، يهدد ويكشف وجود الشياطين •  
فى لمح البصر أخرج « أحمد » قنبلة دخان ، واستعد •  
توقف رجال العصابة ، ثم أخرجوا مسدساتهم • وأصبح  
واضحا أمام « أحمد » ، أنهم سوف يطلقون رصاصهم  
ولذلك أسرع ينزع قنبلة الدخان ، ثم قذفها بقوة فى  
اتجاههم •

لحظة ثم انتشر الدخان بسرعة وكان هذا بداية المعركة  
فقد انطلقت الطلقات فى اتجاه الشياطين كالمنطق • إلا أنهم  
تحت ستار الدخان ، كانوا قد غيروا مكانهم ، مع التقدم  
مسافة فى اتجاه الطائرة • • بدأ الدخان ، يخف • فأسرع  
« أحمد » بالقاء قنبلة أخرى • فازدادت كثافة الدخان • كان  
الرجال جميعا ، يملفهم الدخان ، وكان هذا يعطى فرصة  
للشياطين ليحددوا أماكنهم •

فجأة ، ارتفع صوت محرك الطائرة • فهمس « رشيد » :  
إن الطائرة ، سوف تهرب ! •  
إلا أن « أحمد » كان مستعدا • فقد أطلق طلقة في اتجاه  
محرك الطائرة • وعندما رنت الطلقة باصطدامها بمعدن  
المحرك ، تباطأ الصوت حتى توقف • فى نفس اللحظة قال :  
يجب أن نشتبك الآن ••

وفى لمح البصر كان الشياطين ، يأخذون طريقهم قفزا ،  
قبل أن يستطيع رجال العصابة الخروج من منطقة الدخان •  
وعندما أصبحوا هم الآخرين داخلها ، كان الرجال يتخبطون  
وهم لا يعرفون ماذا يفعلون ، إلا أن الشياطين استغلوا  
الفرصة • جذب « أحمد » أول من قابله ثم سدد له كلمة  
قوية ، جعلته يتراجع • غير أنه لم يتركه ، فقد تابعه وجذبه  
بقوة ، جعلته يسقط على الأرض • إن الشياطين يعرفون  
كيف يتصرفون داخل منطقة الدخان •

إلا أن الموقف تغير •• ففى هذه المنطقة الصحراوية ،  
يتغير المناخ بين لحظة وأخرى • فجأة ، نزلت السيول  
نحرف أمامها كل شيء • وفى دقائق ، كان الدخان ، قد



فإنّ البصركان الشياطين يأخذون طريقهم قفزاً قبل أن يستطيع  
رجال العصاة الخروج من منطقة الدخان ، جذب "الحمد" أول  
من قابله وسدد له لكمة قوية جعلته يترجع .



هدأ تماما ، وانكشف كل شيء . أصبحت المواجهة الآن ، مباشرة : إلا أن الشياطين كانوا يعرفون أنهم أمام عدو فقد مقدرتهم . ولذلك ، كانت المعركة تستحق التسجيل .

لقد طار « مصباح » في الهواء ، وضرب رجلين معا . فاصطدما برجلين آخرين ، وسقط الأربعة بلا حركة . في نفس الوقت كان « رشيد » قد أمسك أحدهما ثم دار به دورة كاملة ، وتركه فجأة . فاندفع الرجل يصطدم بكل من يقابله ، ليقع بأربعة منهم على الأرض .. بينما كان « أحمد » قد رفع أحدهم ثم قذفه ، فاصطدم باثنين . أما « بوعمير » فقد تلقى ضربة أحدهم ، وكانت ضربة خفيفة ، ثم عاجله بضربة ، فترنح ، أسرع إليه ، ثم حمله ، ودار به دورة كاملة ، ثم تخطى عنه فجأة ، فاصطدم بأقرب الرجال إليه .

كان المطر لا يزال ينهمر في قوة . ولم يكن ذلك يشي الشياطين عن الاستمرار في المعركة التي كانت لصالحهم تماما . وفي لحظة ، كانت المجموعة الأخرى من الرجال قد تقدمت في سرعة ، لتنضم إلى المجموعة التي كانت قد

استقر معظمها على الأرض بلا حراك . وكانت المجموعة الثانية تضم « ديجال » . كان الشياطين ، حريصين على أن يظلوا مشتبكين ، حتى لا يستخدم أحد مسدسه . ولذلك ما أن اقترب الآخرون ، الذين كان يبدو أنهم أكثر نشاطا بتأثير المطر الذي أنعشهم حتى كان الشياطين قد أنهوا معركتهم مع المجموعة الأولى .

ومن جديد ، بدأت معركة أخرى . كان الشياطين لا يزالون يحتفظون بقواهم ، فالمعركة الأولى لم تستنفذ قواهم بعد . ولذلك ما أن تقدم الآخرون حتى كان الشياطين يفاجئونهم ، بضربة واحدة . لقد طار الأربعة في الهواء . وكان طيرانهم معا ، يغطي مساحة واسعة ضمت معظم المجموعة الجديدة ، وفي ضربة واحدة كان الرجال يتخبطون الواحد في الآخر . وقبل أن يفيقوا ، كان « أحمد » قد قفز عدة قفزات متوالية ، في اتجاه الطائرة . فهو يعرف أن المعركة لن تطول . والطائرة يمكن أن تفيدهم كثيرا ، فقد تظهر مفاجآت أخرى . وعندما وصل إليها ، قفز إلى داخلها ثم حاول إدارة محركها . إلا أنه لم يستجيب له . . . حاول

مرة أخرى ، فلم يستطع . فكر قليلا ، ثم ألقى نظرة سريعة  
فى اتجاه المعركة ، جعلته يغادر الطائرة مباشرة .  
لقد كانت المعركة تميل إلى الكفة الأخرى وقد تنتهى لغير  
صالح الشياطين . وفى لمح البصر ، كان قد استقر وسط  
ميدان المعركة ، متجها إلى « رشيد » الذى كان يشتبك مع  
واحد ، ويستمتع بقدرات عضلية قوية . كان الرجل قد  
ضرب « رشيد » ضربة قوية استطاع « رشيد » أن يمتصها .  
إلا أن الرجل كان قد عاجله بأخرى . فى نفس اللحظة التى  
وصل فيها « أحمد » أمسك ذراع الرجل ، الذى كان فى  
طريقه إلى وجه « رشيد » . فاهتز « أحمد » لقوة الذراع  
لكنه فى حركة بارعة ، دار فى الهواء وهو يمسك  
بذراع الرجل ، فالتوى معه بقوة ، فى نفس اللحظة التى  
سدد له لكمة قوية ، جعلت الرجل يصرخ من الألم .  
فجأة ، ظهر مالم يكن يتوقعه أحد . لقد كان هناك  
سيل جارف ، ينحدر من قمة الجبل ، فيدفع كل شىء أمامه .  
أبصر « أحمد » سرعة وقوة السيل ، فصرخ : « احذروا  
الكارثة ! » .



## وأخيراً.. كانت نهاية الصراع!

كان السيل الجارف ، يأخذ فى طريقه كل شىء ، حتى الطائرة نفسها .. فقد اندفعت بقوة السيل فى الطريق إلى ميدان المعركة . كان رجال العصابة ، عندما رأوا السيل قد أسرعوا هاربين . لكن الشياطين الذين يعرفون أن مهمتهم لم تنته بعد ، فقد ظلوا فى أماكنهم . كانوا قد استعدوا بعد أن نظروا إلى بعضهم ، وفهموا ما سوف يفعلونه . لقد كانت الطائرة تأتى فى مقدمة السيل ، وعندما أصبحت قريبة منهم ، كانوا قد قفزوا جميعاً فى اتجاهها ، وتعلقوا بجناحيها ، وفى رشاقة كانوا يتحركون إلى داخلها . لقد أنقذتهم الطائرة وتصرفهم الذكى ، من نهاية محققة

... ولقوة السيل ، فقد استمرت الطائفة فى اندفاعها ،  
حتى أنها بدأت تلحق برجال العصاةة • الذين كانوا  
يصيحون خوفا من النهاية • وعندما لحقت بهم الطائفة  
حاولوا أن يتعلقوا بها ، كما فعل الشياطين • إلا أنهم لم  
يستطيعوا تحقيق ذلك ••

فى نفس الوقت ، كانت مياه السيل ، المندفعة بقوة  
قد لحقت بهم ، وغطتهم تماما ، حتى أنه لم يظهر أى واحد  
منهم •

كان الشياطين يرقبون ذلك كله • لكنهم فى نفس الوقت  
كانوا يفكرون فى شىء آخر : ماذا عن خزانة الرمال ؟ ••  
هل لحق بها الضرر • وهل يمكن أن تتسرب المياه إليها ،  
فتفسد ما بداخلها من أوراق هامة ، تحمل خطة الدفاع  
عن الشرق الأوسط • وهل يمكن أن يعثروا عليها مرة أخرى  
خصوصا وأن اندفاع السيل كان قويا • حتى أنهم بدءوا  
يبتعدون تماما عن المكان ••

قال « أحمد » : لا بد من عمل شىء • إننا نبتعد وسوف  
نفقد مكان الخزانة • صحيح أن « ديجال » قد اختفى •

لكن ذلك ، أدعى إلى أن المكان سوف يضيع منا . إن  
« ديجال » يحمل خريطة للمكان وهو الذى يعرفه .  
استمرت الطائرة فى اندفاعها . لكن فجأة ، لمح الشياطين  
كارثة أخرى إذ كان أمامهم جبل ضخم . حتى أن « مصباح »  
قال : سوف تصطدم بالجبل . وقد تكون هذه نهايتنا ،  
تماما كرجال العصاة !

كان الجبل يقترب بسرعة . قال « أحمد » : لابد أن  
نغادر الطائرة !

رد « رشيد » : كيف مع هذا الاندفاع الهائل ؟  
أجاب « أحمد » : إن هذه فرصتنا . فإذا لم نستطع أن  
نخرج من الطائرة فأننا لا نعرف ماذا يمكن أن يحدث ؟  
قال « بوعمير » : إننى أعتقد أننا نستطيع تحقيق فكرة  
« أحمد » ، لو انتظرنا الجبل ، حتى يقترب ، ثم نقفز عليه  
.. إنه من الواضح أن السيل لن يرتفع إليه !  
كانت فكرة لامعة . وقف الشياطين متحفرين ، وقد  
قدروا المسافة التى يتحركون فيها . اندفعت الطائرة بسرعة ،  
وقبل أن تصطدم بالجبل بدقيقتين ، كان الشياطين يطرون

فى الهواء ، إلى قمة الجبل . وعندما اصطدمت أرجلهم به .  
كانت الطائرة قد تناثرت شظايا .

همس « مصباح » : لقد نجونا بمعجزة !  
إلا أن كلماته لم تنته . فقد كان الجبل يكاد يذوب لقوة  
المياه . فقد أخذت الرمال تنهار ...

لم يكن أمام الشياطين إلا العوم . أسرع كل منهم  
وأخرج أنوبة من المطاط ، نفخها بسرعة ، ثم تعلق بها .  
فى نفس الوقت كانوا يستخدمون خناجرهم فى تثبيت  
أماكنهم حتى لا تجرفهم المياه بعيدا . . . ظلوا فى صراعهم مع  
الماء وشيئا فشيئا ، بدأ السيل يهدأ ، وتقل المياه ، ثم أخذت  
تنحسر . فى نفس الوقت الذى كانت الرمال تتشرب جزءا  
كبيرا منها . وفجأة وجدوا أنفسهم واقفين فوق الرمال  
المبتلة .

قال « أحمد » : إنها فرصتنا لنعود بسرعة وهذه الرمال  
المبتلة لن تعوقنا عن السير . . .

وفى لحظات كانوا يعودون أدراجهم فى اتجاه مكان  
الخزانة . لكن المسافة كانت طويلة . فى الوقت الذى كانوا

قد فقدوا قواهم فى صراعهم مع المياه • ولم يكن أمامهم ،  
إلا أن يجلسوا فوق الرمال المبتلة ، حتى يستعيدوا نشاطهم .  
كانت الشمس قد بدأت تميل ناحية الغرب وكان هذا يعنى  
بالنسبة لهم مشكلة أخرى • • فى الليل ، لن يستطيعوا عمل  
أى شئ • • خصوصا وأن الظلام سوف يكون كثيفا •

إلا أن « أحمد » قال : إن الحظ يلعب معنا ، لعبة طيبة ،  
فبعد ساعة سوف يظهر القمر • إن حساباتنا تأتى على حساب  
مكان القمر السرى • ونحن فى مكان مختلف •

استلقى الشياطين تماما على الأرض التى كانت قد بدأت  
تجف نوعا ، بطبيعة الرمال التى تشرب الماء وكانت الساعة  
التي حددها « أحمد » كافية تماما ، لأن يستعيدوا نشاطهم ،  
ليبدءوا جولتهم الجديدة • مر الوقت ثم بدأ الليل يغطى  
المكان ، فلا يكاد يظهر شئ • إلا أنهم فجأة هبوا واقفين •  
لقد كان هناك ضوء يلمع عند الأفق •

قال « أحمد » بسرعة : يبدو أن هذه نجدة جديدة !  
سأل « مصباح » : هل تظن أنها نجدة من « سادة  
العالم » ؟ • •



رد « أحمد » : ربما . فمن يعرف بوجود الخزانة  
غيرهم ! .

قال « رشيد » : لعلها جهة أخرى ، إن عصابة « سادة  
العالم » ليست وحدها المهتمة بالوثائق الهامة . .  
في لحظات كان الشياطين يقطعون المسافة جريا . وكانت  
الرمال الملساء والقوية بفعل الماء ، تساعد على التقدم  
بسهولة . . . كان الضوء يقترب أكثر فأكثر . . .

« بومبيج » تقدمهم السريع ، قال « بوعيمير » : إن هذه فرصة  
طيبة لنا . إن الليل ، سوف يساعدنا على تحقيق نتيجة  
أفضل ، نتمنى أن يتأخر ظهور القمر ، حتى لا يكشف  
وجودنا ! .

بعد قليل ، بدأ القمر في الظهور . لكنه لم يكن قوى  
الضوء . فقد كان في ربه تقريبا ، ولم يكن ضوءه كافيا  
ليكشفهم . اقترب الشياطين ، وكانوا الآن يعرفون طبيعة  
المنطقة . ولذلك فلم يتجهوا الى مصدر الضوء مباشرة .  
لقد أخذوا جانب الرمال المرتفعة حتى تخفيهم عن أعين من  
هناك . . . . اقتربوا حتى ظهرت ملامح الرجال . كان بعضهم

يموص فى بركة من الماء التى أحدثها السيل .. بينما كان  
الآخرون يقفون عند الحافة فى انتظار ظهور الخزنة .  
ابتسم « رشيد » وهو يقول : إنهم يقومون بعمل جليل  
من أجلنا . فقد كنا سنقوم بنفس العمل ! .  
ابتسم الشياطين لكلمات « رشيد » . فى الوقت الذى  
أخرج فيه « أحمد » فراشته الأليكترونية ، ثم وجهها إلى  
المكان حتى يلم بما يحدث هناك . وعندما استقرت القراشة  
بجانب الرجال ، ضغط زر جهاز الاستقبال ، ثم بدأ يسمع  
ما يدور هناك .  
جاء صوت يقول : هذه بقاياهم . وهذه الحفرة ، دليل  
وجودهم هنا ..  
لكن يبدو أن السيل قد عاكسهم كثيرا .. ولعلمهم الآن  
فى مكان ما .. للراحة ..  
رد آخر : إن السيد « ديجال » كان يحمل خريطة  
للمكان ! .  
ضحك صوت وقال : إنها لم تكن سوى صورة من  
الخريطة الأصلية ؟ .

تساءل صوت : هل توصلتم لشيء ؟ •  
أجاب صوت آخر بعد قليل : نعم • إن الخزانة موجودة  
لكن الرمال تجعلها أكثر ثقلا من وزنها الأصلي • فالمساء  
والرمال يحيطانها بشكل غريب • وكأن أحدا • قد أخفاها  
بالأثنين معا ••

رد الصوت الأول : اعملوا جهدكم • إن الزعيم في  
انتظار إشارة منا ••

صمتت الأصوات قليلا ، فقال « بوعير » : إنها أيضا  
عصابة سادة العالم مرة أخرى •

قال « رشيد » : متى سوف نضرب ضربتنا ؟ ••

رد « أحمد » : عندما تظهر الخزانة ! •

فجأة جاء صوت : إن الخزانة لا تتحرك من مكانها • فهي  
كبيرة الحجم فعلا ••

قال واحد : لا أدري لماذا كل هذا الحجم ؟ •

رد آخر : هذه الأحجام كانت أيامهم • فلم يكونوا قد  
توصلوا لما نحن فيه الآن ! •

مر بعض الوقت ثم قال واحد : لا بد من حبل ، حتى



رفع "أحمد" رأسه فرأى كل شيء ، كان بعض الرجال  
يجذبون حبالاً في فتوة ، حتى بدأت الخزنة في الظهور.

تساعدونا • سوف نربطها وتجذبون أستم ونحن نحاول أو  
نحزحها من مكانها ••

صمتت الأصوات مرة أخرى • فقال « بوعمير » : إننا  
نقترب من اللحظة الهامة ••

زحف الشياطين أكثر مقترين من رجال العصابة الذين  
كانوا يعملون تحت ضوء يكفى لكشفهم تماما •• فجأة ،  
وصلهم صوت : هاهى قد ترحزحت من مكانها ! •  
قال آخر : اجذبوا بقوة ••

رفع « أحمد » رأسه فرأى كل شىء • كان بعض الرجال  
يجذبون جبلا فى قوة بينما آخرون حتى رقبتهم فى بركة  
الماء • ظل الجذب مستمرا •

همس « مصباح » : أليست هذه فرصة ، حتى ننقض  
عليهم ! •

رد « أحمد » : الانتظار أكثر فائدة • فلو انقضضنا عليهم  
الآن ، فسوف يتركون الخزانة لتختفى فى الماء من جديد •  
لكن عندما تخرج فسوف تكون قواهم قد انتهت •  
ظل « أحمد » يرقب :

— بدأت الخزنة فى الظهور • لحظات ثم أصبحت فوق الرمال خارج بركة الماء • وقف الرجال حولها • كانت تبدو عليهم فرحة الانتصار • غير أن الشياطين كانوا أكثر فرحا • فهأى الخزنة بين أيديهم •  
قال واحد : ينبغي أن نأتى بالسيارة إلى هنا ، حتى نحمل الخزنة ! •  
قال آخر : لاداعى • يمكن أن نعالجها ثم نحصل على الوثائق وتركها !

رد الأول : إن الزعيم قد أمر بأن نحضر الخزنة أيضا •  
مرت لحظة صمت ثم أضاف نفس الرجل : هيا ، فليذهب « كروجر » لاحتضار السيارة ••

بدأ كروجر يتحرك • كان شابا مفتول العضلات •  
فجأة ، همس « أحمد » : إنها فرصتنا ! • « مصباح » و « رشيد » يتبعان « كروجر » • وعندما يقترب من السيارة ، ينقضا عليه ، ويتخلصان منه • ثم يعودا بالسيارة بسرعة ، كان « مصباح » و « رشيد » يزحفان مبتعدين عن المكان ، وهما يتبعان « كروجر » • أما « أحمد »

و « بوعير » فقد ظلا فى مكانهما ، يرقبان الرجال .  
جلس أحدهم على الخزنة ، وقال مبتسما : إن هذه  
ثروة تساوى ملايين ! .

رد آخر : إن أى حاكم عربى ، يئسى لو يدفع فيها  
ما تطلبه . فى سبيل الحصول على وثائق الدفاع عن بلادهم !  
ابتسم « أحمد » لهذا القول ، وقال فى نفسه : إنكم  
لا تعلمون إنكم سوف تفقدون كل شىء بعد قليل . فجأة  
ارتفع صوت موتور السيارة . فعرف « أحمد » و « بوعير »  
أن « مصباح » و « رشيد » قد قاما بالمهمة تماما . أخذ  
صوت السيارة يقترب . ثم بدأت الأضواء تلمع ، حتى  
ظهرت تماما ، فكشفت المجموعة كلها ، وكأنهم يقفون فى  
وضوح النهار .

قال واحد : هيا نحملها معا .  
فجأة اندفعت السيارة فى قوة فى اتجاه رجال المصابة ،  
حتى أن أحدهم صاح : انتظر ياكروجر إنك تكاد تقضى  
علينا .

لكن السيارة ظلت مندفعة ثم فجأة انحرقت فى براعة

حتى أن الرجال تركوا الخزانة وقفز كل منهم إلى مكان  
خوفا من أن تدهمه السيارة . فى نفس الوقت صاح  
أحدهم : إن « كروجر » يريد أن يحصل على الخزانة ..  
غير أن الشياطين كانوا قد أصبحوا داخل المكان فى لمح  
البصر . كان « أحمد » و « بوعيمير » قد قفزا فى رشاقة  
فى وسط الرجال ، فاطاح « أحمد » بثلاثة معا . واطاح  
« بوعيمير » بثلاثة آخرين .. أما الباقين فكانت المفاجأة قد  
أذهلتهم ، فلم يتحركوا . كان « مصباح » و « رشيد » قد  
انضما إلى « أحمد » و « بوعيمير » .

قفز « مصباح » إلى اثنين فى حالة ذهول . وضرب  
الاثنان معا ، ضربة واحدة فانطرحا أرضا .

فى نفس الوقت كان « رشيد » قد سدّد لكمة قوية إلى  
أقرب الرجال إليه ، فتماهى . إلا أن رجال المصابة قد  
استطاعوا أن يستعيدوا رشدهم بسرعة . ويتخلصوا من  
لحظة المفاجأة . ودارت معركة عنيفة . إلا أن الشياطين  
الذين كانوا أكثر نشاطا ، استطاعوا أن ينهوا المعركة



بسرعة •

وعندما وقفوا ينظرون إلى الرجال الذين كانوا مبشرين على الأرض • كان « أحمد » قد أسرع بإرسال رسالة إلى رقم « صفر » في المقر السري • وعندما انتهى منها، جاءه الرد سريعاً : تقدموا واتركوهم • إن هناك من سوف يقوم بالمهمة ••

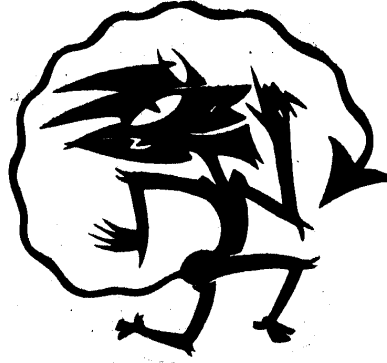
تكاتف الشياطين ، وفي قوة استطاعوا أن ينقلوا الخزانة إلى مؤخرة السيارة • وفي ثوان كانوا قد استقروا داخلها، حيث كان « بوعمير » يجلس إلى عجلة القيادة • وأدار محرك السيارة ، ثم انطلق متهادياً ، وهو يتنسم هواء الصحراء ، الذي بلله المطر •

ولم تمض نصف ساعة حتى اصطدمت بهم أضواء قادمة من بعيد فقال « أحمد » : لعل هؤلاء هم الذين سوف يقومون بالمهمة •

وبعد قليل ، كانت سيارة ضخمة تتقدم وقد رفعت العلم الهندي • وعندما توقفت أمام السيارة التي يركبها

الشياطين ، رفع القائد يده بالتحية ثم استمرت السيارة في  
طريقها ، بينما كان الشياطين يفوضون في الليل الفضى ،  
فقد انتهت المغامرة بنجاح بعد غناء طويل •

تمت





## المغامرة القادمة شريط الفيديو الخطير

الزعيم الجديد لعصابة « سادة المالم » ..  
وجه جديد في العالم السفلي .. لا يعرفه احد .. لم يقابله  
احد .. اجري عملية تجميل حتى لا تكون صورته القديمة  
دليلا عليه .. ولكن ..  
احد الاشخاص يعرض شريط فيديو كامل للزعيم  
العصابة !!  
الشياطين ال ١٣ يشترون الفيلم .. ولكن هناك مغامرة  
مثيرة وشيقة حتى اخر سطر

كتب الهلال للاولاد والبنات تقدم



# الأمير الصغير

وحكايات أخرى

القصة العالمية للأمير الصغير ومغامراته في الصحراء يحكيها ليليا القيسي



واقرا أيضا  
قصة عيد ميلاد  
الأميرة  
وقصة الملك المظنون  
يحكيها: يعقوب الشاربي  
رسوم: عادل البطرس

استمتع بأحدى  
حكايات الدنيا

١٠ يوليو ١٩٨٤

٢٥ قرشاً

رسم التحرير: ماما جميلة